REF: DECLARA PROYECTOS SELECCIONADOS, ESTABLECE LISTA DE ESPERA Y DECLARA PROYECTOS NO SELECCIONADOS DEL FONDO CONCURSABLE DE CULTURA PROYECTO PUENTE CHACAO, CONVOCATORIA 2026, REGIÓN DE LOS LAGOS.

VISTOS:

- La Resolución Exenta N°1323, de fecha 26 de mayo de 2026, modificada por Res. Exenta N°1580 del 2026, que aprueba las Bases Técnicas y Administrativas del Fondo Concursable
- La Resolución Exenta D.R. V N° 2074, de fecha 11 de agosto de 2026 que declara proyectos admisibles e inadmisibles al Fondo Concursable de Cultura Puente Chacao.
- La Resolución Exenta DGOP N° 328, de 17 de abril de 2026, que Aprueba Lineamientos para la administración y operación de los fondos concursables de cultura asociados al proyecto Puente sobre el Canal de Chacao;
- Resolución (E) SRM MOP LOS LAGOS N° 1700 de 05 de diciembre de 2025, que conforma la Comisión Regional de Administración del Fondo Concursable de Cultura Asociados al proyecto Puente sobre el Canal de Chacao;
- Resolución (E) SRM LOS LAGOS N° 102 del 20 de febrero de 2026 que aprueba la conformación de la Secretaría Técnica de asesoría de la comisión regional de administración del Fondo Concursable de Cultura asociados al proyecto Puente Chacao.
- El Acta de la Comisión Regional de Administración del Fondo Concursable de Cultura Puente Chacao, de 25 de septiembre de 2026, sobre selección de proyectos y asignación de recursos de la Convocatoria 2026
- Estudio de Impacto Ambiental “Puente sobre el Canal de Chacao, X Región de Los Lagos, Chile” y sus respectivas adendas presentadas por el MOP;
- la Resolución Exenta N°1633 de 2002, de la Comisión Regional del Medio Ambiente de la X Región que califica favorablemente el citado proyecto;
- Decreto MOP N°201, de 2013, que Aprueba Bases Para la Licitación Pública, de la obra “Diseño y construcción del Puente Chacao, Región de Los Lagos”;

- Resolución DGOP N° 201 de fecha 13 de diciembre de 2013, que “Acepta Propuesta Pública para la Obra Diseño y Construcción del Puente Chacao, Región de Los Lagos”;
- Oficio N°573/2025 de la DIRPLAN. Que da a conocer la asignación de fondos para servicio de consultoría para la implementación del Fondo Concursable de Cultura Puente Chacao;
- D.F.L. MOP Nº 850 de 1997, que fijó el texto refundido, sistematizado y coordinado de la Ley Nº 15.840 y DFL Nº206 de 1960;
- Lo dispuesto en el Decreto con Fuerza de Ley N°1/19.653, que fija el texto refundido, coordinado y sistematizado de la Ley N°18.575, orgánica constitucional de bases generales de Administración del Estado;
- La Ley N°19.880, que establece Bases de los Procedimientos Administrativos que rigen los actos de los Órganos de la Administración del Estado;
- La Ley N°19.653, sobre probidad administrativa;
- Las Atribuciones conferidas por el Decreto MOP. Nº 79, del 02 de febrero del 2004, que establece la Organización y Funciones de la Dirección de Vialidad y las atribuciones que me confiere la Ley N° 15.840, de 1964, cuyo texto actualizado se fijó por D.F.L. MOP. Nº 850, de 1997;
- Las Resolución Exenta D.V N°2686 que designa a la directora regional de Vialidad de Los Lagos, a doña Camila Cinthia Rubilar Nauto, y la Res. E D.V N°2137 que modifica la Res. (E) N° 1252 que designa como primera subrogante del director regional de vialidad región de Los Lagos a Mariana Alejandra Olavarría Ulloa;
- La Resolución N°36 de 2024 y sus modificaciones, que fijan normas sobre exención del trámite de toma de razón.

CONSIDERANDO:

1. Que, mediante Resolución Exenta N° 1323, de fecha 26 de mayo de 2026, se aprobaron las Bases Técnicas y Administrativas del Fondo Concursable de Cultura asociados al Proyecto Puente Chacao, Región de Los Lagos, Convocatoria 2026, cuyo presupuesto total para el financiamiento de proyectos asciende a $450.000.000 (cuatrocientos cincuenta millones de pesos).
2. Que se recibieron 277 postulaciones, de las cuales 145 fueron declaradas admisibles mediante Resolución Exenta D.R.V. N° 2074. Posteriormente, se interpusieron 63 recursos de reposición, de los cuales 6 fueron acogidos, incorporándose dichas postulaciones al proceso concursal; en consecuencia, 151 proyectos fueron sometidos a evaluación técnica.
3. Que la evaluación técnica fue desarrollada por la Secretaría Técnica u órgano técnico asesor formalizado mediante Resolución Exenta SRM MOP Los Lagos N° 102, integrado por Roxana Muñoz, Francisco Mora y Nicole Pérez, profesionales de la SEREMI de las Culturas, las Artes y el Patrimonio; Evelyn Pérez, profesional de SERNATUR Los Lagos; Isabel Alegría, profesional del Gobierno Regional de Los Lagos; y Yairi Guzmán, profesional de la Dirección de Vialidad.
4. Que, de conformidad con el numeral 9.4 de las Bases, la Secretaría Técnica evaluó y calificó las postulaciones admisibles mediante la rúbrica de evaluación técnica correspondiente. Como resultado de dicha etapa, 122 proyectos obtuvieron una

nota igual o superior a 3,0 y, además, la nota mínima exigida en cada criterio de evaluación —con excepción de la dimensión de equidad territorial—, quedando en condición de pasar a la etapa de selección.

5. Que, con fecha 25 de septiembre de 2026, sesionó la Comisión Regional de Administración del Fondo Concursable de Cultura Puente Chacao, constatándose el quórum necesario para sesionar y adoptar acuerdos, con el objeto de resolver la selección de proyectos, establecer las listas de espera y pronunciarse sobre la asignación y redistribución de recursos.
6. Que la Comisión consideró como antecedente técnico la propuesta metodológica presentada por la Secretaría Técnica para homologar los resultados de la evaluación técnica con los criterios de selección establecidos en las Bases y, sobre esa base, aplicó el orden decreciente de puntaje y las reglas de desempate previstas en el numeral 9.4.
7. Que, efectuada una primera asignación conforme al presupuesto original de cada línea, se verificó la existencia de recursos remanentes en las líneas 5, 6 y 7 por un total de $70.449.304, los que fueron redistribuidos por acuerdo de la Comisión entre las líneas 1, 2, 3 y 4, procurando financiar el mayor número posible de proyectos según su orden en el ranking.
8. Que, en la línea 1, los proyectos ID N° 1523135, N° 1525373 y N° 1530162 obtuvieron el mismo puntaje final de 4,325; aplicada la regla de desempate de las Bases y persistiendo un empate entre parte de dichas postulaciones, la Comisión aprobó destinar el saldo disponible de la redistribución a dicha línea, permitiendo financiar las tres iniciativas
9. Que la Comisión Regional aprobó por unanimidad de los miembros con derecho a voto presentes o debidamente representados, la propuesta de selección y asignación de recursos, resultando seleccionados 78 proyectos por un monto total de $449.383.876, quedando un saldo de $616.124 respecto del presupuesto total de la Convocatoria 2026.
10. Que, conforme a las Bases, los proyectos que cumplieron los requisitos de calificación para pasar a selección, pero que no fueron financiados por disponibilidad presupuestaria, deben integrar la lista de espera de su respectiva línea según su orden en el ranking; asimismo, los proyectos que no cumplieron los requisitos de calificación de la etapa de evaluación técnica deben ser declarados no seleccionados.
11. Que corresponde formalizar mediante el presente acto administrativo los acuerdos adoptados por la Comisión Regional, así como disponer las actuaciones posteriores de publicación, notificación, operación de listas de espera y formalización de convenios previstas en las Bases.

FIRMA ELECTRÓNICA MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS
TRAMITADO
MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS
DIRECCION DE VIALIDAD
14-10-2026

RESUELVO
(EXENTO)

D.R. V Nº 2689

Puerto Montt 14 de octubre de 2026

I. **DECLÁRESE SELECCIONADOS** los 78 proyectos que se individualizan a continuación, por un monto total de $449.383.876 (cuatrocientos cuarenta y nueve millones trescientos ochenta y tres mil ochocientos setenta y seis pesos), conforme al orden de prelación y a la distribución presupuestaria aprobada por la Comisión Regional.

1. Difusión del patrimonio cultural y natural del Archipiélago de Chiloé, Calbuco y Maullín

PROYECTOS SELECCIONADOS

N° Ranking	Puntaje	ID	Nombre del proyecto	Postulante	Comuna	Monto
1	4,925	1536118	“Entre mareas y maderas: un viaje animado por la historia de Chiloé”	Fundación de las Iglesias Patrimoniales de Chiloé	Ancud	$6.996.725

2	4,9	1568997	Entre cantos y paisajes: colección audiovisual para la salvaguardia y difusión del patrimonio musical y coreográfico de Quemchi	Conjunto Folklorico Sol y Lluvia	Quemchi	$6.936.600
3	4,825	1569005	Rescate y difusión de la historia de las fábricas de conservas de Calbuco en el siglo XX y sus trabajadores.	Amanda Paz Caro Silva	Calbuco	$2.983.970
4	4,825	1569960	Difusión patrimonial de la tradición de las luminarias del Colegio San Sebastián de Calbuco	Centro de Padres y Apoderados Colegio San Sebastian	Calbuco	$5.440.000
5	4,8	1545075	El maravilloso mundo de los corrales de pesca en Chiloé	Melchor Enrique Barrientos Bahamonde	Castro	$2.957.163
6	4,8	1533869	Red de cuidadores de frazadas con flores de Chiloé y catálogo WEB.	Trinidad Flaño Mandujano	Chonchi	$3.000.000
7	4,7	1536960	Te muestro mi patrimonio, "reportando los patrimonio de Carelmapu"	Rodrigo Alejandro Soto Paredes	Maullín	$3.000.000
8	4,65	1547815	Rurales: resguardando memorias.	Jocelyn Andrea Campos Mansilla	Puqueldón	$3.000.000
9	4,475	1569802	Difusión patrimonial de la construcción comunitaria de la capilla Perpetuo Socorro de Chayahue	Jose Dagoberto Guerrero	Calbuco	$3.000.000
10	4,475	1542129	Memoria viva: patrimonio funerario y memoria comunitaria de Chiloé	Oscar Jaime Lorenzo Riquelme Zambrano	Castro	$3.000.000
11	4,425	1558201	"Nuestro entorno": serie de video-podcast del patrimonio escolar de la escuela candelaria de Carelmapu	Víctor Manuel Barría Maricahuín	Maullín	$3.000.000
12	4,35	1552232	El brujo: edición ilustrada y difusión del imaginario cultural de Chiloé	Eduardo Ernesto Roa Orellana	Ancud	$2.750.000
13	4,325	1525373	Territorios inteligibles: biografías territoriales de Maullín y transformaciones culturales y socioambientales de Chiloé en la obra las formas del sentido, manuscritos interdisciplinarios.	Centro de Padres y Apoderados Escuela Rural Juanita Gallardo	Maullín	$6.978.700
14	4,325	1530162	"Carelmapu, crónicas de un pasado vivo" obra editorial	Marcos Antonio Moil Paredes	Maullín	$2.631.000
15	4,325	1523135	Latidos de fe chilhueña: rezadoras y rezadores en el corazón de la isla de Quinchao	José San Martín	Quinchao	$3.000.000

2. Fortalecimiento de los oficios y prácticas tradicionales del quehacer cultural y patrimonial del Archipiélago de Chiloé, Calbuco y Maullín

PROYECTOS SELECCIONADOS

N° Ranking	Puntaje	ID	Nombre del proyecto	Postulante	Comuna	Monto
1	5	1551475	Tejiendo redes de identidad: salvaguardia del telar de varilla con lana de oveja nativa en Chacao	Miriam Villegas Herrera	Ancud	$2.701.800
2	4,975	1545824	Fieltro artesanal e identidad territorial en Pargua	Ruth Antonieta Vera Alvarado	Calbuco	$2.600.000
3	4,875	1526749	“Sabores y tradiciones de Calbuco: el recetario de la teo”	María Teodolinda Mañado Mariman	Calbuco	$3.000.000
4	4,875	1535804	Escuela de curtiembre tradicional: transferencia de saberes en jóvenes del archipielago de chiloe	Iris Diaz	Dalcahue	$3.000.000
5	4,85	1529580	Preservando la memoria marítima de Chiloé: fortalecimiento del taller artesanal de reproducción de embarcaciones tradicionales de Isla Caucahué	José Roberto Triviño Alvarado	Quemchi	$3.000.000
6	4,825	1552222	Memoria cantada de los velorios de angelitos de Chiloé: rescate, digitalización y transmisión de registros sonoros históricos	Jorge Gomez	Puqueldón	$2.979.760
7	4,825	1520324	"Fortaleciendo el quehacer ancestral en la escuela Omilen Antu"	Corporación Educacaional Omilen Antu (Escuela Omilen Antü)	Ancud	$6.000.000
8	4,725	1546551	Vestir la memoria: fortalecimiento de la educación ancestral y la identidad cultural huilliche mediante la recuperación de vestimenta tradicional en San Gallán	Sandra del Carmen Lopez	Ancud	$3.000.000
9	4,725	1552151	Carpintería de ribera de una lancha chilota en la bahía de manao	Ivar Ernesto Guerrero Herrera	Ancud	$2.988.500
10	4,7	1568987	Astillero abierto: transmisión viva de la carpintería de ribera en Carelmapu	Manuel Juvenal Almonacid Muñoz	Maullín	$3.000.000

11	4,625	1534802	Fortalecimiento de las prácticas artesanales ancestrales en el sector de Caulín playa	Yesika Aurora Paredes Seron	Ancud	$3.000.000
12	4,575	1570590	Entre leña, papas y calderos. Potenciando y resguardando la cocina ancestral del pueblo mapuche huilliche	Juana Caimapo Antiman	Ancud	$1.332.110
13	4,55	1526998	Semillas de quelgwo: cosechando tejidos	Agrupacion de Artesanas Domo Ayun Duwen	Puqueldón	$6.000.000
14	4,525	1569726	Fortalecimiento y transmisión del oficio tradicional de la esquila ovina en el Archipiélago de Chiloé mediante talleres prácticos para jóvenes y adultos.	Paulo Enrique Guarda Cañulef	Dalcahue	$3.000.000
15	4,5	1547568	Rescate y puesta en valor de la lana de oveja en nuestro territorio	Lorena del Carmen Vera Sánchez	Maullín	$3.000.000
16	4,5	1519491	Tejiendo la memoria huilliche: equipamiento y habilitación de la ruka museo kaulin.	Berta Eliana Alarcón Guineo	Ancud	$3.000.000
17	4,5	1549882	Fortalecimiento de oficios textiles tradicionales de Pargua	María Maudina Lemus Almonacid	Calbuco	$2.250.000
18	4,475	1548065	Cocinando memorias: chochocas, raíces y sabores de Carelmapu.	Luisa Adriana Caileo Gómez	Maullín	$3.000.000
19	4,475	1559530	"Kelgwo vivo: fortalecimiento del tejido ancestral y transmisión de saberes textiles de Isla Lemuy mediante tecnologías sustentables"	Mirta Catilican Millatureo	Puqueldón	$3.000.000
20	4,45	1547111	Entre hierbas y memoria: el oficio ancestral del Lawen.	Clara Elena Nempu Marileo	Maullín	$3.000.000
21	4,425	1529842	Memoria viva de Isla Caucahué: habilitación de un espacio comunitario para la conservación y puesta en valor del patrimonio material chilote	Carlos Omar Ulloa Melián	Quemchi	$3.000.000
22	4,4	1511107	Uniendo sueños-escuela de oficios ancestrales en la comuna de Quinchao	Conjunto Folclorico Huenteche	Quinchao	$5.994.000
23	4,3	1558334	Tejiendo identidad y vículos entre mujeres artesanas: rescatando el telar Kelwo	Agrupación de Artesanas Tejiendo los Encantos Chilotes	Dalcahue	$5.984.532
24	4,275	1547634	Hilando tradición, perfeccionamiento y transmisión del telar mapuche	Patricia Marilen Paredes Almonacid	Calbuco	$2.100.000
25	4,25	1570278	"Tejiendo la memoria de Chiloé: rescate y transmisión del tejido tradicional chilote a nuevas generaciones de nuestros sectores"	Rosa Dionides Miranda Segovia	Queilen	$3.000.000
26	4,25	1536578	Fortalecimiento del proceso tradicional de transformación de la lana para el tejido a Kelwo en la comuna de Puqueldón	Jobita del Carmen Caucamán Ojeda	Puqueldón	$2.999.910

3. Educación y Transmisión de la cultura chilota y huilliche

PROYECTOS SELECCIONADOS

N° Ranking	Puntaje	ID	Nombre del proyecto	Postulante	Comuna	Monto
1	4,6	1565607	Revitalización de la salud ancestral mapuche huilliche: saberes, uso y conservación del Lawen en el marco del kume mogen de Dalcahue	Jessica Flores Correa	Dalcahue	$2.000.000
2	4,575	1545406	Guardianes del bosque: mediación lectora para la transmisión de saberes chilotes sobre el bosque nativo y el origen del agua en Chiloé	Centro de Padres y Apoderados Colegio San Agustín Quellón	Quellón	$3.906.000
3	4,55	1569762	Chilkatuwe willichedungun Quinchao mapu mo, escuela itinerante de huillichedungun en Quinchao	Miguel Angel Calbucoy Levin	Quinchao	$2.000.000
4	4,475	1554726	¿Cuál Chiloé?: Prejuicios, relatos e imágenes. Grupo de lectura y formación sobre la identidad territorial de Chiloé.	Sebastián Andrés Campos Soussi	Ancud	$2.000.000
5	4,35	1569939	Legado que camina escuela patrimonial de pasacalles chilotes "formando a los nuevos guardianes del patrimonio musical de Chiloé"	Comite de Iglesia San Francisco Javier	Curaco de Vélez	$4.000.000
6	4,325	1567755	"Muestra de actividades culturales, recreativas, lúdicas y gastronómicas de la comunidad educativa del liceo "Alfredo Barría Oyarzún"	Club Escolar Deportivo y Cultural de la Comuna de Curaco de Vélez	Curaco de Vélez	$3.974.800
7	4,325	1569981	"Salvaguardia textil ancestral y sanación colectiva con mujeres de Chiloé"	Evangelina dEl Rosario Contreras Zuñiga	Ancud	$2.000.000
8	4,275	1533012	Puesta en valor del patrimonio cultural, arqueológico y natural de Quellón, a través	Hugo Francisco Nilsson Soto	Quellón	$2.000.000

			de actividades formativas dirigidas a estudiantes de escuelas y liceos			
9	4,25	1570684	Lanküyen y la memoria del mar: fortalecimiento del lenguaje infantil a través del patrimonio cultural de Carelmapu	César Alejandro Schwarzenberg Schwarzenberg	Maullín	$2.000.000
10	4,2	1518776	Huellas familiares: patrimonio vivo, memoria e identidad en Chiloé.	Pamela Ximena Aguayo Beroiz	Castro	$1.875.000
11	4,125	1551821	Memorias y saberes musicales ancestrales	Club de Ancianos Nuestra Señora de Loreto	Quinchao	$3.845.000
12	4,125	1513900	"Bitácora del patrimonio vivo: encuentro de niñeces y saberes tradicionales en Ancud"	Francisca Javiera Soto Contreras	Ancud	$2.000.000

4. Fortalecimiento de organizaciones sin fines de lucro que preservan y fomentan el patrimonio material e inmaterial del territorio

PROYECTOS SELECCIONADOS

N° Ranking	Puntaje	ID	Nombre del proyecto	Postulante	Comuna	Monto
1	4,825	1530053	Aucar: programa comunitario de gestión y puesta en valor del patrimonio local protegido	Junta de Vecinos N° 9 Aucar	Quemchi	$19.178.500
2	4,7	1544130	“Preservamos nuestra historia: protección contra incendios para el patrimonio religioso de la comuna”	Comite Social Cultural y Productivo Judas Tadeo	Curaco de Vélez	$14.275.680
3	4,675	1569093	Mejoramiento y adecuación de espacios culturales y tradicionales de la comunidad indígena Quechalen Aitue	Comunidad Indígena Quechalen Aitue	Calbuco	$20.000.000
4	4,575	1541523	Minga de construcción de la goleta escuela Ancud: fortalecimiento para la salvaguarda del patrimonio marítimo chilote	Cofradía del Navegante Chilote	Castro	$20.000.000
5	4,525	1557033	Saber ancestral y conservación de la herbolaria mapuche williche en Isla Lemuy	Comunidad Indigena Mapu Tripantu	Puqueldón	$9.973.430
6	4,275	1565781	Kimeltuwün Chacao: fortalecimiento del patrimonio material e inmaterial huilliche, comunidad indígena Estero Chacao.	Comunidad Indígena Estero Chacao	Ancud	$10.200.000

5. Patrimonio y Redes de comercialización

PROYECTOS SELECCIONADOS

N° Ranking	Puntaje	ID	Nombre del proyecto	Postulante	Comuna	Monto
1	4,65	1570006	Encuentro y rescate patrimonial: recetas ancestrales que forjan nuestra identidad.	Rosa Vargas Vera y Otras	Maullín	$3.998.200

6. Turismo y Patrimonio

PROYECTOS SELECCIONADOS

N° Ranking	Puntaje	ID	Nombre del proyecto	Postulante	Comuna	Monto
1	4,85	1552801	Huellas de fuego, mar y tiempo: puesta en valor del patrimonio geológico, paisajístico y avifaunístico de la costa asociada a la Bahía de Cocotué mediante ecoturismo pedagógico sostenible.	Comité de Turismo y Adelanto Social Ecoturismo Puñihuil	Ancud	$10.000.000
2	4,775	1552218	Dalcahue en 5 capas - ruta de sellos y memoria	Sociedad Merino y Campos Consultores Limitada- Sur Territorio Ltda.	Dalcahue	$9.900.000
3	4,65	1569828	Ruta patrimonial sabores y oficios de Quinchao: memoria viva de las islas.	Gonzalo Rafael Castro Serrano E.I.R.L..	Quinchao	$9.990.000
4	4,65	1541995	Ruta patrimonial de las capillas y fiscales de Isla Puluqui: un recorrido interpretativo por la memoria, la identidad y el patrimonio insular	Junta de Vecinos Chechil Progreso N23	Calbuco	$10.000.000
5	4,625	1570318	Circuito turístico patrimonial terminal pesquero de Carelmapu: memoria del	Terminal Pesquero Artesanal de Carelmapu Sociedad de Responsabilidad Limitada	Maullín	$10.000.000

			mar, gastronomía, oficios y miradores del Canal de Chacao.			

7. Nuevas obras representativas del patrimonio del territorio

PROYECTOS SELECCIONADOS

N° Ranking	Puntaje	ID	Nombre del proyecto	Postulante	Comuna	Monto
1	4,8	1541428	El gimnasio municipal: un lienzo comunitario para el patrimonio de Castro	Asociacion Deportiva Local de Basquetbol de Castro	Castro	$10.000.000
2	4,775	1546506	Hito muralista Escuela Rural El Sembrador: 152 años de memoria, identidad y patrimonio en Isla Puluqui	Centro de Padres y Apoderados Escuela Rural El Sembrador de Chope	Calbuco	$10.000.000
3	4,75	1554674	Restauración y puesta en valor del portal de Queilen	Corporacion Municipal de Salud y Atencion al Menor de Queilen	Queilen	$10.000.000
4	4,725	1552223	Aguerrida, mujer chilota	Junta de Vecinos Esfuerzo Unido	Quinchao	$10.000.000
5	4,525	1542247	Tempo: museo rural a cielo abierto	Johana Jazmin Ruiz Vera	Castro	$10.000.000
6	4,5	1541397	De la palabra a la forma: nuevas representaciones escultóricas de la memoria territorial de Queilen	Carla Verena Zimmermann Lagos	Queilen	$10.000.000
7	4,5	1540893	Memorias del puerto: mural para la identidad y el patrimonio vivo de Castro	Carlos Morales Angotzi	Castro	$10.000.000
8	4,475	1534466	Murales de la memoria patrimonial de Achao y Chiloé	Yonathan Andrés Bahamonde Santana	Quinchao	$9.516.196
9	4,225	1551340	“Bicentenario y patrimonio ancestral del territorio: reconociendo el conchal de Nercón”	Junta de Vecinos Nercon	Castro	$10.000.000
10	4,225	1567017	Mural por el patrimonio histórico, cultural y natural de colaco	Junta de Vecinos Nro 8 Colaco	Calbuco	$6.150.300
11	4,2	1550978	Velas del mar interior: intervención artística en chalupon tradicional chilote y exhibición en el mercado de Castro	Marco Maldonado Muñoz	Castro	$9.996.000
12	4,1	1570437	Manos de ayer, miradas de hoy: infancias que narran los quehaceres patrimoniales de Chiloé.	Angela María Gómez Cornejo	Ancud	$10.000.000
13	3,7	1570547	Re-creación ruka tradicional mapuche huilliche	Ana Julia Collihuinca Ayancán	Calbuco	$10.000.000

II. **DÉJASE CONSTANCIA** de la distribución final de recursos por cada línea de postulación y del saldo de la Convocatoria 2026, conforme a lo acordado por la Comisión Regional:

Línea	Presupuesto final	Monto seleccionado	Saldo
Línea 1	$59.290.282	$58.674.158	$616.124
Línea 2	$85.930.612	$85.930.612	$0
Línea 3	$31.600.800	$31.600.800	$0
Línea 4	$93.627.610	$93.627.610	$0
Línea 5	$3.998.200	$3.998.200	$0
Línea 6	$49.890.000	$49.890.000	$0
Línea 7	$125.662.496	$125.662.496	$0
Total	**$450.000.000**	**$449.383.876**	**$616.124**

III. **ESTABLÉZCASE** las siguientes listas de espera, en orden decreciente de puntaje final y de conformidad con las reglas previstas en el numeral 9.4 de las Bases.

1. Difusión del patrimonio cultural y natural del Archipiélago de Chiloé, Calbuco y Maullín

LISTA DE ESPERA

N°	Puntaje	ID	Nombre del proyecto	Postulante	Comuna	Monto
1	4,3	1544658	Impresión y difusión de “mitología desde las islas calbucanas”: patrimonio cultural inmaterial de Calbuco, sus islas y alrededores.	José Roberto Segundo Barria Vargas	Calbuco	$3.000.000
2	4,3	1520648	WEB rito y materia: archivo digital del patrimonio del Archipiélago de Chiloé	Actividades de Produccion de Peliculas Cinematograficas, Videos y Programas de Televisión Javier Mansilla E.I.R.L.	Castro	$7.000.000
3	4,25	1550896	Rescate y difusión de la memoria campesina: impresión del manual de saberes del campo chilote	Asociacion Gremial de Pequeños Agricultores Provincial de Chiloé A.P.A.CH.A.G.	Ancud	$6.955.700
4	4,25	1536187	Chiloé todo el año: plataforma colaborativa para la difusión del patrimonio cultural y natural del Archipiélago de Chiloé	Jaime Oyaneder Luksic	Castro	$2.925.000
5	4,225	1540317	Rescate y difusión del patrimonio literario de Calbuco mediante la producción del cortometraje “los brujos”	Jorge Esteban Liche Molina	Calbuco	$3.000.000
6	4,225	1567508	Raíces de Carelmapu: museo digital del patrimonio e identidad local	Agrupación Cultural Raíces de Carelmapu	Maullín	$7.000.000
7	4,225	1562919	Qué se cuenta en el archipiélago IV: relatos de niñas, niños y adolescentes de El Rosario, Putenío y Avellanal.	Yenifer Danixa González Núñez	Calbuco	$3.000.000
8	4,225	1569267	La memoria de los rezos: herencia espiritual del archipiélago	Karen Ñancul	Queilen	$3.000.000
9	4,175	1532969	Texturas del sur, rescate visual y memorias sobre tejuelas en Chiloé	Claudio Esteban Cárdenas Angulo	Ancud	$2.999.900
10	4,125	1569014	El puente Chacao, un enlace a la difusión del patrimonio natural del sur (surco milenario)	Reinaldo Arturo Diedricks Stange	Maullín	$2.550.000
11	4,075	1569892	Voces de Chiloé: relatos de nuestra gente	Carlos Nitrihual	Castro	$3.000.000
12	4,025	1570099	"Cabildo de vélez: primer ciclo editorial de interpretación patrimonial del Archipiélago de Chiloé".	Pablo Andrés Muñoz Oyarzún	Curaco de Vélez	$2.850.000
13	4	1534077	Memorias visuales y sonoras de Chiloé	Agrupacion Folklorica Cultural y Artistica Arrayan	Castro	$6.996.900
14	4	1550691	Memorias insulares en torno a las olimpiadas isleñas	Alén Mancilla	Calbuco	$3.000.000
15	3,975	1567199	Tesoros vivos de calen	Comité de Adulto Mayor Calen Playa	Dalcahue	$6.900.000
16	3,95	1515500	Fotografias de la historia de la ciudad de Castro en el siglo veinte	Luis Alberto Mancilla Pérez	Castro	$2.764.192
17	3,925	1529944	Memoria viva del archipiélago: plataforma digital para la difusión del patrimonio cultural y natural de Chiloé	Pedro Fuenzalida Ceballos	Castro	$3.000.000
18	3,875	1539733	Libro "pies salvajes, reconectando con lo ancestral".	Amanda Natacha Muñoz Vergara	Maullín	$3.000.000
19	3,85	1570107	"Memoria viva de Chiloé: plataforma interactiva de mitos y oficios".	Juan Arlos Pardo Opazo	Curaco de Vélez	$3.000.000
20	3,725	1518388	Guardianes de la memoria: rescatando la identidad chilota dalcahuina a través de las historias de vida	Comité de Adultos Mayores Padre Hurtado	Dalcahue	$6.944.750
21	3,725	1566954	“Misa chilota: registro, circulación y difusión del patrimonio musical religioso de Chiloé”	Coro Polifónico de Ancud	Ancud	$6.992.800
22	3,725	1520286	Conociendo nuestra mitologia insular	Centro de Estudios y Difusión del Patrimonio Cultural de Chiloé	Castro	$7.000.000
23	3,7	1551265	Reedición del libro "las campañas de Chiloé 1820-1826" del autor diego barros arana, con motivo del bicentenario de la incorporación de Chiloé al territorio nacional	Agrupación de Rescate y Preservación del Patrimonio Histórico Cultural y Natural de Ancud	Ancud	$2.194.900
24	3,675	1540701	Onces criollas de nuestra huerta a la mesa	Viviana del Carmen Soto Soto	Calbuco	$2.550.000
25	3,5	1563683	Nuestro Ancud: periódico gratuito de memoria, tesoros humanos y patrimonio local	Oscar Orlando Andrade Andrade	Ancud	$2.997.600
26	3,45	1541846	Matato, la ruta de un jaranero: rescate de la memoria colectiva y el patrimonio inmaterial de luis "matato" ojeda desde el corazón de Ancud.	Carmen Luisa Ojeda González	Ancud	$3.000.000

2. Fortalecimiento de los oficios y prácticas tradicionales del quehacer cultural y patrimonial del Archipiélago de Chiloé, Calbuco y Maullín

LISTA DE ESPERA

N°	Puntaje	ID	Nombre del proyecto	Postulante	Comuna	Monto
1	4,225	1550808	Kelwo kimun meulin wapi mo, recuperando el conocimiento del Kelwo en la isla meulin	Comunidad Indigena Waiwen	Quinchao	$5.980.000
2	4,175	1545004	Memoria entre surcos: rescate y trasferencia de saberes de la huerta tradicional	Eliana Ruiz Ruiz	Calbuco	$2.900.000
3	4,125	1551644	Saberes ancestrales de Pargua rescate, formación y herbolaria comunitaria.	Georgina del Carmen Guerrero Maricahuin	Calbuco	$2.500.000
4	4,1	1520897	Fortalecimiento y consolidación del taller "esencia kaulin artesanías" como espacio del patrimonio textil chilote.	Deysi Makarena Muñoz Alarcón	Ancud	$3.000.000
5	4,05	1570668	El sabor de la historia	Jeanette Díaz Guerrrero	Calbuco	$1.600.000
6	3,875	1544319	Patrimonio vivo del fogón chilote en Caulín: fortalecimiento del oficio de la cocina patrimonial de Chiloé.	Rosa Alicia Perez Guentelican	Ancud	$3.000.000
7	3,875	1546948	Jardín de saberes y oficios de Pargua: huerta, artesanía y patrimonio vivo	Ana Miryan Cárdenas Altamirano	Calbuco	$2.800.000
8	3,7	1544109	Tejiendo identidad local: ruta patrimonial de los oficios y saberes de puerto elvira	Junta de Vecinos Puerto Elvira San Gallan	Ancud	$6.000.000
9	3,5	1546850	Raíces de Caulín: fortalecimiento de la gastronomía chilota	Ulda Violeta Guerrero Herrera	Ancud	$3.000.000
10	3,45	1550115	Pequeñas manos, grandes oficios; transmisión de saberes a la escuela de Pargua	Marcia Miroslava Olavarría Cardenas	Calbuco	$2.650.000
11	3,425	1547045	Cocina con identidad: saberes y sabores patrimoniales del territorio	Yassna Roxana Gonzalez Mancilla	Ancud	$3.000.000
12	3,275	1569858	Revitalización y fortalecimiento de la hilandería como práctica ancestral utilitaria	Sonia del Carmen Neún Cheuquepil	Quinchao	$3.000.000
13	3,25	1570613	Sabores que permanecen: rescate del patrimonio gastronómico familiar de Pargua"	Jocelyn Yohana Oyarzun Guerrero	Calbuco	$2.000.000

3. Educación y Transmisión de la cultura chilota y huilliche

LISTA DE ESPERA

N°	Puntaje	ID	Nombre del proyecto	Postulante	Comuna	Monto
1	4,1	1539307	Memorias de una mitología viva: recopilación y adaptación dramatúrgica de experiencias vinculadas a la cosmovisión chilota en la comuna de Ancud.	Marcos Rafael Antonio Andrade Cárdenas	Ancud	$2.000.000
2	4,075	1552060	Kimün ka zungun: revitalización de la lengua y cosmovisión mapuche huilliche de Dalcahue	Rosa Adela Cheún Pinda	Dalcahue	$2.000.000
3	3,5	1569097	“Minga por la unidad de apoderados/as y estudiantes mediante el rescate de la cultura y tradiciones de la provincia de Chiloé y la etnia huilliche para el desarrollo integral de nuestros/as niños, niñas y adolescentes”	Centro de Padres y Apoderados/As de Liceo “Alfredo Barría Oyarzún” de Curaco de Vélez	Curaco de Vélez	$2.240.000

4. Fortalecimiento de organizaciones sin fines de lucro que preservan y fomentan el patrimonio material e inmaterial del territorio

LISTA DE ESPERA

N°	Puntaje	ID	Nombre del proyecto	Postulante	Comuna	Monto
1	4,25	1570472	"Legado sonoro: 20 años cantando a Chiloé. Fortalecimiento, registro y difusión del patrimonio musical de la agrupación cultural san francisco"	Agrupacion Cultural Conjunto Folclorico San Francisco	Castro	$18.000.000
2	4,125	1544687	Ruka kimün: construcción de espacio comunitario para la transmisión de oficios y saberes ancestrales en Chiloé	Asociación Indígena José Huenteo Rain	Castro	$20.000.000

5. Patrimonio y Redes de comercialización

Esta línea no genera lista de espera.

6. Turismo y Patrimonio

Esta línea no genera lista de espera.

7. Nuevas obras representativas del patrimonio del territorio

Esta línea no genera lista de espera

IV. DECLÁRENSE NO SELECCIONADOS los 29 proyectos que se individualizan a continuación, por no haber cumplido los requisitos de calificación exigidos para pasar a la etapa de selección, conforme al numeral 9.4 de las Bases:

1. Difusión del patrimonio cultural y natural del Archipiélago de Chiloé, Calbuco y Maullín

PROYECTOS NO SELECCIONADOS

N°	ID	Nombre del proyecto	Postulante	Comuna	Monto
1	1516723	Conservando las tradiciones del curanto al hoyo en san antonio con don mauricio soto	Mauricio Edgardo Soto Soto	Calbuco	$2.350.000
2	1519363	Reedición y reimpresión de libro bilingue (español - inglés) patrimonial histórico "maullin, tierra de historia agua y belleza " (1998) edicion actualizada y mejorada 2026	Victor Alejandro Gallardo Chavez	Maullín	$3.000.000
3	1519865	Refugio de vida	German Heriberto Gonzalez Almonacid	Calbuco	$3.000.000
4	1533241	Tres manzanas y un milcao	Transportes Tirol Limitada	Castro	$5.530.000

2. Fortalecimiento de los oficios y prácticas tradicionales del quehacer cultural y patrimonial del Archipiélago de Chiloé, Calbuco y Maullín

PROYECTOS NO SELECCIONADOS

N°	ID	Nombre del proyecto	Postulante	Comuna	Monto
1	1521748	Rescate de tradiciones patrimoniales de Chiloé	Junta de Vecinos Galvarino Riveros	Puqueldón	$6.000.000
2	1529709	Trasmisión de saberes y oficios locales, a nuevas generaciones en el sector de Estero Chacao, a través de la confección de manualidades en telar.	Junta de Vecinos Estero Chacao	Ancud	$5.964.661
3	1533051	"Saberes que sanan a deportistas: rescate del patrimonio cultural a través de plantas medicinales y terapias naturales"	Club Deportivo Atletico Caupolican	Dalcahue	$4.500.000

4	1537517	Terraza cachilupi	Patricia Haydee Alvarado Marquez	Calbuco	$3.405.374
5	1539520	Mujeres que rescatan oficios tradicionales: la pilwa como alternativa sustentable	Unión Comunal de Mujeres Rurales de Ancud	Ancud	$4.035.350
6	1543546	Habilitación de infraestructura cultural e inclusiva en accesos del local de emprendimiento de artesanía; y transmisión - fortalecimiento de oficio textil ancestral tradicional williche en técnicas a telar y palillo.	Maritza Maribel Arriagada Caripan	Ancud	$3.000.000
7	1544980	Fortalecimiento del oficio gastronómico tradicional y ancestral de elaboración mermeladas, conservas, mistelas con identidad territorial de Caulín.	Paola Pamela Sanchez Borquez	Ancud	$3.000.000
8	1545198	Fortalecimiento de la gastronomía patrimonial y diversificación de la oferta local en la plaza de Maullín	Jimena Rain	Maullín	$3.000.000
9	1569231	Construcción de fogón patrimonial sipam para la transmisión de oficios tradicionales del territorio.	Elsa Valeria Nahuelquin Gueichatureo	Queilen	$3.000.000
10	1570042	Hebras de nuestra tierra	Maria Elena Fuentealba Herrera	Calbuco	$1.430.000

3. Educación y Transmisión de la cultura chilota y huilliche

PROYECTOS NO SELECCIONADOS

N°	ID	Nombre del proyecto	Postulante	Comuna	Monto
1	1549892	Kimun Lawen	Erik Felipe Andres Baez Millalonco	Dalcahue	$2.000.000
2	1550598	Rescate de cultores chilotes "la acordeón en imágenes"	Junta de Vecinos N° 13	Dalcahue	$4.000.000
3	1553575	Biblioteca digital educativa del patrimonio biocultural de Chiloé: recursos para la transmisión de la cultura chilota y huilliche	Constanza Celedón	Quellón	$2.000.000
4	1570066	"Voces del archipiélago: memoria viva de Chiloé"	Claudia Lorena Agüero Agüero	Castro	$2.000.000

4. Fortalecimiento de organizaciones sin fines de lucro que preservan y fomentan el patrimonio material e inmaterial del territorio

PROYECTOS NO SELECCIONADOS

N°	ID	Nombre del proyecto	Postulante	Comuna	Monto
1	1537887	Fogón de la memoria ancestral.	Centro de Padres y Apoderados Escuela Sol del Pacifico de Abtao	Calbuco	$20.120.252
2	1544547	Raíces de Yelqui: fortalecimiento de un espacio patrimonial vivo para la preservación de la cultura chilota	Junta de Vecinos Union y Progreso Yelqui	Puqueldón	$19.020.000

6. Turismo y Patrimonio

PROYECTOS NO SELECCIONADOS

N°	ID	Nombre del proyecto	Postulante	Comuna	Monto
1	1510547	Jaque al olvido, turismo rural sostenible, puesta en valor del patrimonio cultural a traves del ajedrez campestre aukantun weni en el corazon de la comunidad We Newen Mapu.	Comunidad Indígena We Newen Mapu	Calbuco	$9.970.000
2	1515186	Circuito turistico patrimonial: la huella de astillero bajo	Junta Vecinal Numero Veinte	Maullín	$8.223.100
3	1532395	Encuentro de saberes y sabores: voces ancestrales del patrimonio chilote	Junta de Vecinos N° 41 Caminemos Juntos Calen Alto	Dalcahue	$2.700.000
4	1556142	"Recorriendo, conociendo y valorando el patrimonio natural y cultural de Chiloé"	Club Deportivo Social Cultural y Recreativo Beliche	Dalcahue	$5.640.000
5	1570474	Premios cumbre la bola puente de Chacao 2027	Junta de Vecinos Numero Treinta y Cuatro	Maullín	$9.875.000

7. Nuevas obras representativas del patrimonio del territorio

PROYECTOS NO SELECCIONADOS

N°	ID	Nombre del proyecto	Postulante	Comuna	Monto
1	1511519	Kmeltuwe chacay	Rodrigo Orlando Navarro Ojeda	Ancud	$4.430.000
2	1568464	"Tenaún, donde las casas navegan"	María Georgina Pérez Pérez	Dalcahue	$8.300.000
3	1570018	Centro de interpretación y conservación de flora nativa y patrimonio biocultural de Chiloé	Ingrid Vargas	Maullín	$9.800.000
4	1570461	Ruca queltehue, cocinería williche, delicias de pillihue	Nelly del Carmen Aguila Teruman	Ancud	$10.000.000

V. **DISPÓNGASE** que el saldo de $616.124 correspondiente a la línea 1 de postulación sea administrado conforme a las reglas de lista de espera y recursos remanentes del numeral 9.4 de las Bases. La Dirección Regional de Vialidad deberá efectuar las actuaciones que correspondan respecto del proyecto ubicado en el primer lugar de la lista de espera de dicha línea, incluida, cuando proceda, la oferta de financiamiento parcial y el requerimiento de aceptación dentro del plazo establecido en las Bases

VI. **TÉNGASE PRESENTE** que, antes de formalizar el financiamiento, la Dirección Regional de Vialidad deberá verificar nuevamente el cumplimiento de los requisitos y condiciones de postulación y asignación de recursos, en los términos establecidos en las Bases. La selección no genera derecho a transferencia alguna mientras no se suscriba el respectivo convenio de ejecución y transferencia y se tramite totalmente la resolución que lo apruebe.

VII. **PUBLÍQUESE** la nómina de resultados en el sitio web institucional de la Dirección de Vialidad, dentro del plazo máximo de 10 días hábiles contado desde la total tramitación del presente acto administrativo, indicando a lo menos el nombre del proyecto, la persona u organización responsable y el monto asignado, de conformidad con el numeral 10 de las Bases.

VIII. **NOTIFÍQUESE** el resultado de la selección de proyectos, dentro de los 10 días hábiles siguientes a la dictación de la presente resolución, a las personas responsables de los proyectos seleccionados, en lista de espera y no seleccionados, a través del medio señalado por cada postulante en el Formulario Único de Postulación, conforme a las Bases.

IX. **TÉNGASE PRESENTE** que las personas responsables de proyectos seleccionados dispondrán del plazo de 15 días hábiles previsto en las Bases para suscribir el convenio de ejecución y transferencia de recursos, contado en la forma establecida en ellas, debiendo acompañar la documentación adicional o actualizada que corresponda.

X. **TÉNGASE PRESENTE** que de conformidad a lo dispuesto en el artículo 59 de la ley Nº 19.880, que establece Bases de los Procedimientos Administrativos que rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado, la persona responsable del proyecto le asiste el derecho de interponer, en contra de los actos administrativos que se dicten con ocasión del presente concurso, recurso de reposición ante quien dicte el acto que se impugne con jerárquico en subsidio. El plazo de interposición del referido recurso es de cinco (5) días hábiles administrativos siguientes a la notificación de la etapa del concurso que se pretende impugnar, se entenderá que este plazo rige a partir del día hábil siguiente al envío mediante correo electrónico a cada postulante de la presente resolución totalmente tramitada. Todo lo anterior, sin perjuicio de los demás recursos que establezca la ley.

XI. **TÉNGASE PRESENTE** que aquellas postulaciones que tras ser declaradas inadmisibles hayan presentado recursos en contra de dicha declaración y sean acogidos, deben ser incluidas dentro del proceso concursal por parte de la Dirección Regional de Vialidad quién instuirá a la secretaría técnica a cargo de la evaluación técnica de los proyectos para ser evaluadas junto con las demás postulaciones admisibles, en forma simultánea.

XII. **DÉJESE CONSTANCIA** de que don Luis Hurtado, Director Regional (S) de SERNATUR Los Lagos, concurrió a la sesión de la Comisión Regional en que se efectuó la selección de proyectos, circunstancia que consta en la lista de asistencia adjunta al acta respectiva. Asimismo, déjese constancia de que, debido a dificultades técnicas asociadas a su firmador institucional, no le fue posible suscribir electrónicamente dicha acta.

XIII. **DÉJESE CONSTANCIA** de que don Fernando Bórquez, Delegado Presidencial Provincial de Chiloé, concurrió y participó en la referida sesión, según consta en los antecedentes del proceso. No obstante, presentó dificultades técnicas para incorporar su firma electrónica al documento que contenía las firmas digitales previamente efectuadas. En razón de lo anterior, remitió un ejemplar del acta debidamente suscrito, como manifestación expresa de su conformidad con su contenido íntegro, el cual se incorpora como antecedente anexo a la presente resolución para efectos de su constancia y verificación.

XIV. **DÉJESE CONSTANCIA** de que por problemas de comptabilidad de los servidores insitucionales, se adjunta como anexo, el acta firmada por Doña Karen Lindh, Secretaria Regional Ministerial de las Culturas, las Artes y el Patrimonio de la Región de Los Lagos y doña Ana Olmedo, en representación del alcalde de Maullín. En razón de lo anterior, se adjunta un ejemplar del acta debidamente suscrito, como manifestación expresa de su conformidad con su contenido íntegro, el cual se incorpora como antecedente anexo a la presente resolución para efectos de su constancia y verificación, asi mismo, ambas, concurrieron a la sesión de la Comisión Regional en que se efectuó la selección de proyectos, circunstancia que consta en la lista de asistencia adjunta al acta.

XV. **COMUNÍQUESE** la presente Resolución según distribución y publiquese en los medios oficiales de difusión del concurso incluyendo el sitio web instituciona vialidad.mop.gob.cl para su debido conocimiento por parte de los interesados.

FIRMA MINISTERIO DE OBRAS PÚBLICAS
CAMILA CINTHIA RUBILAR NAUTO
Directora de Vialidad -Región de Los Lagos
DIRECCION DE VIALIDAD
13/10/2026

ANÓTESE, COMUNÍQUESE y PUBLÍQUESE

DISTRIBUCIÓN:

- Seremi MOP - Región de Los Lagos
- Director Nacional de Vialidad
- Unidad Jurídica - Vialidad Región de Los Lagos
- Unidad de Gestión y Ejecución Presupuestaria – Vialidad - Región de los Lagos
- Inspección Fiscal - Proyecto Puente Chacao
- Jefe de Proyecto Puente Chacao
- Secretaría Técnica del Fondo Concursable de Cultura Puente Chacao, yairi.guzman@mop.gov.cl
- Consultora Fundación Carnaval del Sur, fondoculturachacao@gmail.com
- Delegado Presidencial Regional.
- Delegado Presidencial Prov. de Chiloé.
- Gobernador Regional de Los Lagos.
- Seremi MINCAP.
- Alcalde la Comuna de Maullín
- Alcalde de la Comuna de Calbuco.
- Presidente de la Asociación de Municipalidades de Chiloé.
- Director (S) Regional de Sernatur.
- Oficinas de partes de los 10 municipios del archipiélago de Chiloé y de las comunas de Calbuco y Maullín.
- Fiscalía Regional de Los Lagos
- Dpto. de Medio Ambiente y Territorio – División de Ingeniería – DV

- Archivo Oficina de Partes

Proceso N° 20590809

JMM

YAU

Este documento ha sido firmado electrónicamente de acuerdo con la Ley Nº 19.799